



Largo delle Officine	E10	P.zza Rivolta Contadina 1937	F5	V.le Federico II	B6	V.le Rapisardi Mario	C5	Via Bellini Vincenzo	E5	Via De Francis Michele	C9	Via Jotti Nilde	G5	Via Onofrio Enrico	C7	Via Tempio Domenico	C9
Largo Indro Montanelli	D4	P.zza San Rocco	E7	V.le Finocchiaro Aprile	G8	V.le Ruggero Settimo	G6	Via Bongiovanni Giuseppe	G3	Via dei Sicani	G3	Via Juvara Filippo	E6	Via Padre Pino Puglisi	F5	Via Teocrito	B6
Largo Selinunte	G4	P.zza Tempio del Sole	E9	V.le Gagini Antonello	D7	V.le Santa Ninfa	G2	Via Bufalino Gesualdo	D6	Via delle Arti e dei Mestieri	D10	Via Lanza Francesco	C8	Via Papa Giovanni XXIII	F6	Via Tunisia	F10
P.zza 15 Gennaio 1968	E7	P.zza Volontari del Sangue	G3	V.le Gemellaro Carlo	I5	V.le Scarlatti Alessandro	D6	Via Burri Alberto	F4	Via delle Magnolie	H3	Via La Pira Giorgia	G2	Via Parisi sac. Giuseppe	H8	Via Vaginelli	H3
P.zza Autonomia Siciliana	G6	V.le Antonello Da Messina	C7	V.le Gentile Giovanni	C5	V.le Segesta	C7	Via Calandrino	F5	Via Di Lorenzo Nicolò	F7	Via La Torre Pio	H2	Via Patti Ercole	D7	Via Verga Giovanni	D7
P.zza dei Giardini	F10	V.le Archimede	I3	V.le Giacomo Da Lentini	C3	V.le Sturzo Don Luigi	G2	Via Cannizzaro Tommaso	H4	Via Egadi	G4	Via Lucio Piccolo	F3	Via Pirandello Luigi	C7	Via Vittorini Elio	D8
P.zza della Fontana	C5	V.le Beccadelli	B6	V.le Giacomo Di Giovanni	C9	V.le Tomasi da Lampedusa G.	C8	Via Capuana Luigi	D5	Via Fanfani Amintore	G7	Via Madre Teresa di Calcutta	G4	Via Pitagora	H2	Vicolo Favignana	G3
P.zza della Pace	D7	V.le Belice	F7	V.le Goethe J.W.	G10	V.le Veneziano Antonio	A6	Via Carlo Alberto Dalla Chiesa	G3	Via Fardella Michelangelo	H5	Via Malorana Ettore	E6	Via Pitrè Giuseppe	D9	Vicolo Lampedusa	G3
P.zza Falcone Borsellino	H3	V.le Brancati Vitaliano	C6	V.le Gorgia Da Lentini	B2	V.le Vespri Siciliani	G9	Via Caronia Arc. Stefano	F8	Via Fermi Enrico	H5	Via Martoglio Nino	H6	Via Quaroni Ludovico	F3	Vicolo Lampedusa	G3
P.zza Fasci dei Lav. di Gibellina	G5	V.le Colajanni Napoleone	G4	V.le Hamdis Ibn	D4	V.le Waiblingen	A8	Via Cesareo Alfredo	C3	Via Fontana prof. Giuseppe	H2	Via Meli Giovanni	F6	Via San Rocco	H7	Vicolo Pantelleria	G3
P.zza Joseph Beuys	F5	V.le Corleo Simone	C8	V.le Indipendenza Siciliana	F7	Via Al Imam Al Mazari	E6	Via Chinnici Rocco	H2	Via Fullone Pietro	G4	Via Moro Aldo	B6	Via Santangelo prof. Liborio	F7		
P.zza Madonna delle Grazie	H7	V.le De Roberto Federico	D7	V.le Marinuzzi Antonio	D7	Via Amari Michele	E5	Via Cielo D'Alcamo	C2	Via Guttuso Renato	G3	Via Musco Angelo	E5	Via Schifano Mario	F6		
P.zza Mattarella Pier Santi	H2	V.le Di Giovanni Alessio	B7	V.le Monte Finestrelle	G3	Via Amico Ugo Antonio	D5	Via Cipolla Michele	C9	Via Ingoglia arc. Baldassare	G6	Via Nasi Nunzio	G5	Via Sciascia Leonardo	G4		
P.zza Monti di Gibellina	G6	V.le Elimi	G3	V.le Nina La Siciliana	C5	Via Atria	C2	Via Corona Vittorio	F6	Via Ippolito Pietro	C3	Via Novelli Pietro	E6	Via Serpotta Giacomo	D5		
P.zza Portella delle Ginestre	H7	V.le Emedocle	C8	V.le Quasimodo Salvatore	C4	Via Bagolino Sebastiano	C3	Via Costanzo G. Aurelio	C3	Via Joppolo Beniamino	G3	Via Olimpia	B9	Via Stesciro da Imera	B6		

**RISTORANTI-PIZZERIE  
RESTAURANTS-PIZZERIAS**

**La Massara** Via dei Vespri Siciliani  
tel. 0924.67601

**Pizza Time** Viale De Roberto  
tel. 0924.67799

**PUB**

**Big Ben** Via Wainbligen, 68  
tel. 0924.69601

**Bistro** Viale Elimi

**ROSTICCERIE / FAST FOOD**

**Happy Snack** Via Monte Finestrelle, 11  
tel. 334.9359099

**Gastronomia Giuseppe Gentile** Via F. De Roberto, 3  
tel. 0924.67281

**GUARDIA MEDICA / FIRST AID**

Via Gemmellaro, 1  
tel. 0924.67125/67760

**FARMACIE / CHEMISTS**

**Gerardi** Via Colajanni, 1  
tel. 0924.67503

**Cusumano** Via Marinuzzi, 14  
tel. 0924.67670

**STAZIONE DEI CARABINIERI / POLICE STATION**

Viale degli Elimi  
tel. 0924.67427/69547

**VIGILI URBANI / URBAN POLICE**

Piazza 15 Gennaio 1968  
tel. 0924.985142

**INFORMAZIONI TURISTICHE  
TOURIST INFORMATIONS**

**MUSEO CIVICO / CIVIC MUSEUM**  
Viale Segesta

tel. 0924.67428 Fax 0924.69756

Apertura: Mar-Sab: 9.00am-13.00, 16.00-19.00

Tue-Sat: 9.00am-1.00pm, 4.00pm-7.00pm

Chiuso domenica, lunedì / Closed on sunday, monday

**MUSEO DELLE TRAME MEDITERRANEE**

**FONDAZIONE ORESTIADI**

Case Di Stefano - tel. 0924.67844

Apertura: Mar-Dom: 9.00-13.00, 15.00-18.00

Tue-Sun: 9.00am-1.00pm, 3.00pm-6.00pm

Chiuso lunedì / Closed on monday

**BED AND BREAKFAST**

**\*\*\* CASA DEI VESPRI**

Via Dei Vespri Siciliani, 31 - tel. 333.9067491

Posti letto n. 11 - camere n. 5 - bagno n. 5

www.casadevespri.it - info@casadevespri.it

**\*\*\* GIBELLINA ARTE**

Viale Empedocle, 16

tel. 0924.67697 - 333.2498583

Posti letto n. 13 - camere n. 4 - bagno n. 4

www.gibellinaarte.it - gibellinaarte@alice.it

**\*\* ANNA**

Via Marinuzzi, 23

tel. 0924.67807 - 340.8310898 - 347.6419710

Posti letto n. 10 - camere n. 4 - bagno n. 2

www.bedanna.com - info@bedanna.com

**\*\* LUNA ROSSA**

Via Nicolò Di Lorenzo, 2

tel. 0924.67114 - 328.8829820

Posti letto n. 5 - camere n. 2 - bagno n. 1

www.bedandbreakfastunarossa.it

**\*\* MARGHERITA**

Via Antonello da Messina, 16

tel. 0924.67974 - 347.1844793 - 380.4321411

Posti letto n. 5 - camere n. 2 - bagno n. 2

www.bbmargheritamessina.com

**\* CASA BINAGGIA**

Via Meli, 28 - tel. 0924.67683 - 338.5993671

Posti letto n. 3 - camere n. 1 - bagno n. 1

**\* CASA TRAMONTE**

Via Caronia, 23 - tel. 0924.69231 - 329.3666249

Posti letto n. 2 - camere n. 1 - bagno n. 1

**\* GUEST HOUSE DI INNNA**

Via On. Di Lorenzo, 5

tel. 0924.67198 - 339.6604438 - 320.8067558

Posti letto n. 3 - camere n. 1 - bagno n. 1

**AZIENDE PRODUTTRICI / PRODUCING FIRMS**

**Azienda agricola Ragona Tommaso**

Viale Pietro Novelli, 11 - tel. 338.2470821

az.agricolaragona@tiscali.it

**Azienda Vitivinicola Nadore**

Via Vitaliano Brancati, 12A

tel./fax 0924.69129 - 320.7871355

www.nadore.it - info@vininadore.it

**Belice Formaggi**

Piazza delle Arti e dei Mestieri - Lotto n. 7

tel. 0924.67888

www.dolceonorio.it

**Biopek - Formaggi tipici siciliani**

Viale Empedocle, 2/A - tel. 339.4357739

www.biopek.it - info@biopek.it

**Cantine Roppolo**

Via Caronia, 57 - tel. 392.8702663

www.viniroppolo.com - info@viniroppolo.com

**Caseificio Cinque stelle - Mozzarella vaccina**

Viale Empedocle, 2/A - tel. 339.4357739

salutosalvatore@alice.it

**Caseificio tradizionale F.lli Manfé**

Via Santa Ninfa, 80

tel. 0924.69117 - 328.6253114

caseificiomanfre@gmail.com

**Orestyadi Vini**

C.da Salinella - Santa Ninfa

tel. 0924.69124

www.orestiadivini.it - info@orestiadivini.it

**Olio Pergole - Azienda agrobiologica**

Di Vincenzo Palermo - tel. 0924.67031

oliopergole@intrafreee.it

http://xoomer.virgilio.it/oliopergole

**Terre in moto - Sapori del Belice**

Piazza Libertà, 17 - Santa Ninfa

tel. 0924.60587 - 333.2039675- 347.5301619

www.terreinmotosri.com - info@terreinmotosri.com

**Vini Donna di Coppe s.a.s.**

Via Nunzio Nasi, 109

tel. 0924.67453 - 333.3300786

www.donnadicoppe.it - info@donnadicoppe.it

**FESTIVITÀ / FESTIVALS**

**San Rocco:** 16 Agosto

**San Giuseppe:** 18-19 Marzo

**ATTIVITÀ CULTURALI / CULTURAL ACTIVITIES**

**Orestyadi:** Luglio-Settembre

**Cinema sotto le stelle:** Agosto

**Nottarte:** Settembre

**Gelarte:** Settembre-Ottobre

**BIBLIOGRAFIA / BIBLIOGRAPHY**

**A. Cusumano:** La Strada Maestra

Edizione Museo di Gibellina, 1997

**M. Oddo:** Gibellina la Nuova, in Architettura n. 6

Edizione Testo & Immagine, 2003

**A. Pes - T. Bonifacio:** Gibellina dalla A alla Z

Edizione Museo di Gibellina, 2003



**Gibellina** Pianta della Città / City map



**Regione Siciliana**  
Assessorato Beni Culturali e Ambientali e P.I.  
Servizio Patrimonio Archeologico Architettonico e S.A.I.-U.O.XII

**Comune di Gibellina**  
Assessorato alla Cultura  
Assessorato al Turismo

**Museo d'Arte Contemporanea di Gibellina**

**Come raggiungere Gibellina  
How to get to Gibellina**

Da Palermo si segue l'autostrada A29 Palermo-Mazara del Vallo, uscendo allo svincolo per Salemi Per i ruderi di Gibellina (Cretto di Alberto Burri) da Palermo si segue l'autostrada A 29 Palermo-Mazara del Vallo, uscendo allo svincolo per Gallitello e seguendo poi l'indicazione Gibellina-Ruderi sulla S.S. 119; da Gibellina Nuova, si segue la S.S. 188 per Santa Ninfa, sino alla S.S. 119, quindi si segue l'indicazione Gibellina-Ruderi verso Alcamo.

From Palermo follow the motorway A29 Palermo-Mazara del Vallo, leave the motorway at Gallitello and follow the indication to Gibellina-Ruderi on the S.S. 119. From Gibellina Nuova follow the S.S.188 to Santa Ninfa till you get to the S.S. 119, then follow the indication to Gibellina Ruderi towards Alcamo.



Museo d'Arte Contemporanea di Gibellina  
via Segesta • 91024 Gibellina (TP)  
tel. 0924 67428 • fax 0924 69756  
www.gibellina.gov.it  
museo@gibellina.gov.it

# La visita a Gibellina

Gibellina e il suo museo *en plein air* nascono dal soffio creativo dell'arte, dal contributo e dal dono di artisti, architetti e uomini di cultura che fin dagli anni '80 si sono ritrovati insieme ai gibellinesi nella difficile ed entusiasmante opera di ricostruzione delle case e delle coscienze distrutte dal sisma del gennaio 1968. La grande *Stella* di Pietro Consagra, vero *Ingresso al Belice*, introduce il visitatore nello scrigno di tesori di arte contemporanea che costituiscono il museo all'aperto più esteso d'Europa.

Decine sono gli artisti (Melotti, Consagra, Paladino, Schiavocampo, Di Cesare, Consagra, Pomodoro...); centinaia sono le opere d'arte, le installazioni, gli spazi urbani, i mosaici; migliaia le opere di pittura contemporanea custodite all'interno del Museo Civico d'Arte Contemporanea, che ospita opere di Toti Scialoja, di Carla Accardi, di Afro, di Achille Perilli, di Beniamino Joppolo, di Rotella, di Sanfilippo, di Fausto Pirandello, di Guttuso e tanti altri ancora. Punta di diamante della collezione del museo è il *Ciclo della Natura*, dieci grandi tele di Mario Schifano, realizzate a Gibellina nel 1984 nel corso di un laboratorio attraverso il quale l'artista volle donare alla città lo splendore e la magia della sua arte. Sono in corso di definizione i lavori di allestimento di una sala speciale dedicata all'artista scomparso nel 1998. All'interno del museo sono custoditi anche *i presenti*, quelli antichi che si portavano in processione come omaggio al Santo, e quelli contemporanei realizzati dopo la rinascita della città da Alighiero Boetti, da Consagra, da Turcato, da Carla Accardi, e da altri artisti dei paesi mediterranei.

La visita di Gibellina permette, anche, di effettuare un viaggio tematico nell'arte di Pietro Consagra e di ammirare il suo progetto di "scultura frontale" significativamente rappresentato, oltre che dalla *Stella*, nelle *Porte del nuovo cimitero*, nella candida installazione *La città di Tebe* dotata recentemente di una suggestiva illuminazione, nel marmoreo *Tris*, nella *Porta dell'orto botanico*, nel *Meeting* del 1979 che anticipa le forme del museo di Bilbao di Gehry, e nel *Teatro* i cui lavori sono ripresi di recente.

Non può mancare una sosta nel metafisico *Sistema delle Piazze* di Purini e Thermes; nè all'interno delle poetiche architetture di Francesco Venezia: i due *Giardini Segreti*, e soprattutto il capolavoro costituito dal *Palazzo Di Lorenzo*, dove le pietre di un antico palazzo nobiliare della vecchia città sono state recuperate per divenire l'interno dell'opera dell'architetto napoletano.

E' d'obbligo una tappa sul sito della vecchia città, dove sorge il *Cretto* di Alberto Burri opera della memoria e della resurrezione; certamente la più grande opera di *land art* dopo le piramidi. Dopo la rifondazione della nuova città, era aperto il problema di conservare la memoria del luogo, di tramandare il dramma, di non lasciare al vento, alla pioggia e all'erba la cancellazione della storia comune di tanti paesi della Sicilia. Burri si fermò per giorni sulle rovine, e poi propose un'opera che dava attuazione con forza e poesia al desiderio che la vecchia città non scomparisse per sempre, al sogno che forse nel giorno del Giudizio potesse risorgere con le sue vittime. Ecco il sudario, il velo di cemento bianco che pietosamente copre i ruderi della vecchia città.

Non si può lasciare Gibellina senza aver visitato le Case Di Stefano, oggi sede della Fondazione Orestyadi e del Museo delle Trame del Mediterraneo. Nel giardino si può ammirare la meravigliosa e suggestiva scultura del paesaggio di Mimmo Paladino, *La montagna di sale*, opera nata come scenografia di uno dei tanti spettacoli teatrali che ogni anno si susseguono al teatro dei ruderi, laddove una volta vi era la piazza della città vecchia.

A chi ha più tempo, si consiglia la visita dell'orto botanico al cui interno è ubicato il museo etno-antropologico e la installazione artistica di Medhat Shafik, *Qanat - Le rotte del cielo*, completata nel 2004; nonché una passeggiata nella Piazza del Municipio per ammirare il Palazzo Comunale di Samonà, i mosaici di Carla Accardi, quelli di Consagra, le sculture del mito di Arnaldo Pomodoro restaurate nel 2004, e il grande mosaico di Gino Severini custodito nella Sala Agorà. Nella piazza è possibile ascoltare i suoni della Torre Civica di Alessandro Mendini - riattivata la notte di Capodanno 2003 - che riproduce una sequenza di antichi canti popolari rielaborati da un software seriale: come il Palazzo Di Lorenzo recupera le pietre della vecchia città, così la Torre di Mendini ha recuperato le voci della vecchia Gibellina. Questa è Gibellina; esempio unico di ricostruzione di una città attraverso l'arte; città del sogno, dell'azzardo, dell'utopia creata.

# Your visit to Gibellina

Gibellina and its *en plein air* museum come from the creative outlet of arts, from contributions and gifts of artists, architects and men of culture who, together with Gibellina citizens, since the 80s, have been involved in the difficult and eager work of reconstruction of houses and consciences, destroyed by the earthquake of 1968.

The imposing *Stella* by Consagra, a proper *Ingresso al Belice*, introduces the visitor to the chest of treasures of contemporary art which stands for the largest permanent museum in Europe. Several artists have created special works for Gibellina (Melotti, Consagra, Paladino, Schiavocampo, Di Cesare, Consagra, Pomodoro, etc.); there are hundreds of works, installations, urban areas and mosaics. The Civic Museum of Contemporary Art exhibits thousands of contemporary painting works by Toti Scialoja, Carla Accardi, Afro, Achille Perilli, Beniamino Joppolo, Rotella, Sanfilippo, Fausto Pirandello, Guttuso and so on. The best collection of the Museum is *Ciclo della Natura*, ten big paintings by Mario Schifano, realized in Gibellina in 1984 in order to present the town with the majesty and charm of his art. A special room is being arranged which will host the works of the artist disappeared in 1998. The Museum also hosts the *presenti*, both the ancient ones, which were carried on during the procession in honor of Saint Rocco, and the modern ones, realized after the resurgence of Gibellina by Alighiero Boetti, Consagra, Turcato, Carla Accardi and other Mediterranean artists.

Your visit to Gibellina let you also do a thematic trip through Pietro Consagra's works and admire his project of "frontal sculpture", which receives powerful expression by the *Star*, the *Gates of the new cemetery*, the inspiring installation called *La città di Tebe*, the marble *Tris*, the *Gate to the botanic garden*, the *Meeting* which, built in 1979, forecasts the shapes of the Bilbao Museum by Gehry, the *Theatre*, whose construction has been recently reopened.

You can not avoid a stop in the metaphysic *Sistema delle Piazze* by Purini and Thermes; or into the poetic buildings by Francesco Venezia: two *Secret Gardens* and, first of all, the *Palazzo Di Lorenzo*, a masterpiece where the stones coming from an ancient aristocratic palace of old Gibellina have been restored to become the interior area of the architect's work.

The ruins of old Gibellina have been "plastered" by Burri in a giant sculpture called the "Cretto", a work of remembrance and resurrection, the greatest work of *land art* after the Pyramids. After the rebirth of the new town, the problem to carry the remembrance of the place, to hand down the tragedy, not to abandon the erasure of the history of so many Sicilian countries to the wind, the rain and the grass, was deeply vivid. Burri stayed on the ruins for many days, then he proposed the work which would not let the town disappear forever and would put into effect the dream that maybe it would rise again in the Judgement Day with its victims: this work is the cement veil pitifully covering the ruins of the old town.

You can not leave Gibellina without visiting the *Case Di Stefano*, now headquarters of the Fondazione Orestyadi and of the Museo delle Trame del Mediterraneo. Here you can marvel at the wonderful and impressive sculpture by Mimmo Paladino, *La montagna di sale*, which was born as the set of one of the many theatrical pieces played on the ruins, where once there was the square of the old town.

In the botanical garden there is the ethno-anthropological museum and the artistic installation called *Qanat - Le rotte del cielo*, by Medhat Shafik, ended in 2004. If you have a walk to the square of the town you will also marvel at the Town Hall by Samonà, the mosaics by Carla Accardi and Consagra, the sculptures by Arnaldo Pomodoro restored in 2004 and the imposing mosaic by Gino Severini in the *Sala Agorà*.

In the square you can also hear the sounds coming from the Civic Tower by Alessandro Mendini, activated again in the New Year's night of 2003: it reproduces a sequence of ancient folk songs processed by a software: the Tower by Mendini recovers the sound of old Gibellina so as the *Palazzo Di Lorenzo* restores the stones of the old town.

This is Gibellina, a unique sample of a village destroyed and then rebuilt from scratch through the arts; this is the town of the dream, of the hazard and of the concrete utopia.

## Luoghi di interesse storico-culturale / Places of cultural and historical interest

- FONDAZIONE ORESTIADI**  
M. Aprile, R. Collòvā, T. La Rocca, Baglio Di Stefano  
Mimmo Paladino, Montagna di sale
- NUOVO CIMITERO**  
Pietro Consagra, Porte del Cimitero ("Riferimento all'unicità", 2 Riferimento all'irripetibile")  
Mirko, Sarkofago
- Giuseppe Spagnulo, Scultura
- Carmelo Cappello, Ritmi Spaziali
- Arnaldo Pomodoro, Aratro
- Nunzio, Scenografia
- Giovanni Albanese, Ascoltare
- Berlanda Museo d'Arte Contemporanea  
Nino Mustica, Senza titolo
- Darya von Berner, Marcha des elefantes
- Francesco Venezia, Palazzo Di Lorenzo  
Milton Machado, Senza titolo
- Paolo Schiavocampo, Una Piazza per Gibellina
- Salvatore Cuschera, Scultura Sdraiata
- Carlo La Monica, Rerum
- Costas Varotsos, L'infinito della memoria
- Pietro Consagra, Teatro
- Elio Marchegiani, Affresco
- Giampaolo Di Cocco, Animalia Grandi Naufraghi XII
- Nino Franchina, Labirinto
- Ludovico Quaroni, Chiesa Madre
- Pietro Consagra, Meeting
- Andrea Cascella, Fontana
- Franco Purini, Casa del Farmacista  
Turi Simeti, Scultura
- Nanda Vigo, Tracce Antropomorfe
- Ignazio Moncada, Pannello in ceramica
- Pietro Consagra, Ingresso al Belice (detto Stella)
- Isgro, La freccia indica l'ombra di una freccia
- Fausto Melotti, Scultura
- Uncini, Monumento al Carabiniere
- Salvatore, Tensione
- Franco Purini e Laura Thermes, Sistema delle Piazze
- Hsiao Chin, Pannello in ceramica  
Onhari, Scultura
- Francesco Venezia, Giardino Segreto 1
- Giuseppe Uncini, Sacriario ai Caduti
- Pietro Consagra, Da Oedipus Rex "Città di Tebe"
- Alessandro Mendini, Torre Civica
- Paolo Schiavocampo, Doppia Spirale
- Cosimo Barna, Torre Mediterranea
- Chiesa di San Giuseppe
- CENTRO SOCIALE**  
Pietro Consagra, Tris  
Nanda Vigo, Chiesa
- CENTRO SPORTIVO**  
Igino Legnaghi, Tavolo dell'Alleanza  
Carlo Ciussi, Frequenza di Onde
- MUNICIPIO**  
Gino Severini, Mosaico  
Mimmo Rotella, Omaggio a Tommaso Campanella  
Carla Accardi, Pannelli in ceramica  
Nino Mustica, Fontana
- Slimane Khaled, Pannello in ceramica
- Francesco Venezia, Giardino Segreto 2  
Daniel Spoerri, Renaissance  
Mimmo Rotella, Città del Sole 1
- Nanda Vigo, Tracce antropomorfe
- Igino Legnaghi, Ritmi sismici
- Maiuro Staccioli, Scultura
- MUSEO ETNOANTROPOLOGICO**
- Burzotta, Orto Botanico  
Medhat Shafik, Qanat- Le rotte del cielo
- LAGO**  
Fausto Melotti, Contrappunto
- Centro esposizione zona parco
- Mimmo Di Cesare, Tempio del Sole
- Pietro Consagra, Portale d'ingresso all'Orto Botanico
- STAZIONE FERROVIARIA**
- Agapito Miniucchi, "Cestnei" 1987
- Ettore Colla, Meridiana / Ellittica
- Carlo La Monica, Monumento a Salvo D'Acquisto
- PIAZZA JOSEPH BEUYS**  
Marco Nereo Rotelli, Lo Spazio della Parola  
Bruno Ceccobelli, Mosaici